

**23. Internationales Karton-Modellbau-Treffen
29. April bis 1. Mai 2011
im Deutschen Schiffahrtsmuseum in Bremerhaven**

Heiko Schinke

Ein etwas anderer Baubericht: Der Rennwagen Honda NSX Super-GT im Masstab 1:1

Heiko Schinke

Ein etwas anderer Baubericht:

Der Rennwagen Honda NSX Super-GT



Heiko Schinke

Ein etwas anderer Baubericht:

Der Rennwagen Honda NSX Super-GT

im Maßstab 1:1

Warum dieser Vortrag?

Mein Vortrag Bremerhaven 2010 → Rekorde im Kartonmodellbau

Foto von diesem Modell → Nachfrage nach mehr Info

Was bedeutet 1:1

4.61 m Länge, 2.00 m Breite, 1.20 m Höhe

Modell neu konstruieren?

Nicht nötig – Basis ist 1:24 Papercraft-Modell von Epson (Profi-Version)

<http://www.epson.jp/sponsor/nakajima/craft/nsx2008/index.htm>

▼ MENU

EPSON HSV-010 GT >

EPSON NSX >

- ▶ 2009 EPSON NSX 上級版
- ▶ 2009 EPSON NSX 初級版
- ▶ 2008 EPSON NSX 上級版
- ▶ 2008 EPSON NSX 初級版
- ▶ 2007 EPSON NSX 上級版
- ▶ 2007 EPSON NSX 初級版
- ▶ EPSON NSX ペーパークラフト・キット
- ▶ 2006 EPSON NSX 上級版
- ▶ 2006 EPSON NSX 初級版
- ▶ 2005 EPSON NSX 上級版
- ▶ 2005 EPSON NSX 初級版
- ▶ 2004 EPSON NSX 上級版
- ▶ 2004 EPSON NSX 初級版
- ▶ 2004 PIAA NSX 上級版
- ▶ 2004 PIAA NSX 初級版

RACING CAR >

PIT >

HISTORY & GALLERY

EPSON NSX
Museum
2004 - 2009



▶ PAPER CRAFT : ペーパークラフト

EPSON NSX 2008 EPSON NSX 初級版

一般から公募されたカラーリングコンテストで最優秀となった作品を元にデザインされた2008年のNEW EPSON NSXペーパークラフトの初級版。
ペーパークラフト初心者でも、完成時にリアルな醍醐味を味わえるのは変わらない。



制作方法

コンテンツをもっと楽しむ

EPSON NSX
原寸大ペーパークラフト

フォトマット紙で作る
ペーパークラフト
特集

SUPER GTをもっと楽しむ

PIT REPORT
レースクイーンが毎レースお届け

2011 EPSON HSV-010 GT
カラーリングコンテスト

Projekt-Hintergrund

Projekt von 3 japanischen Modellbauern

→ Shinozaki (s.rechts), Nakasawa und Kotake

Bau des Rennwagens Honda NSX Super GT

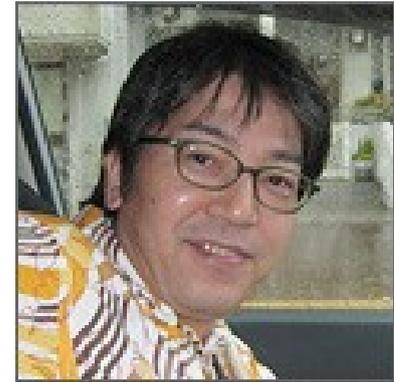
→ Epson Nakajima Racing, Rennjahr 2008

Erste Planung März 2008, Realisierung ab Juni 2008

Unterstützung von Epson

→ Druckerhersteller, viele Kartonmodelle zum Download

Modell gezeigt auf dem „2010 Tokyo Auto Salon“



特別企画 EPSON NSXペーパークラフトを原寸大で作るといふ、夢の企画が実現。



原寸大のEPSON NSXペーパークラフトを作ることはできるのか？誰もがその可能性を考えたであろうこのテーマが、ついに実現しました。

エプソン・ナカジマレーシングサイトのペーパークラフト全アイテムをデザイン・制作しているペーパークラフト作家、篠崎均氏が、この業界の第一線で活躍する中沢岳志氏と光武利将氏を助っ人に、このテーマに挑戦。

その設計から完成にいたるまでをご紹介します。

Vorbereitung, Planung

1:24 Modell exakt gebaut – ist 19.2 cm lang

gründlich vermessen + fotografiert

alle Maße auf 1:1 hochgerechnet

am PC bearbeitet und Daten mit Vorbild verglichen

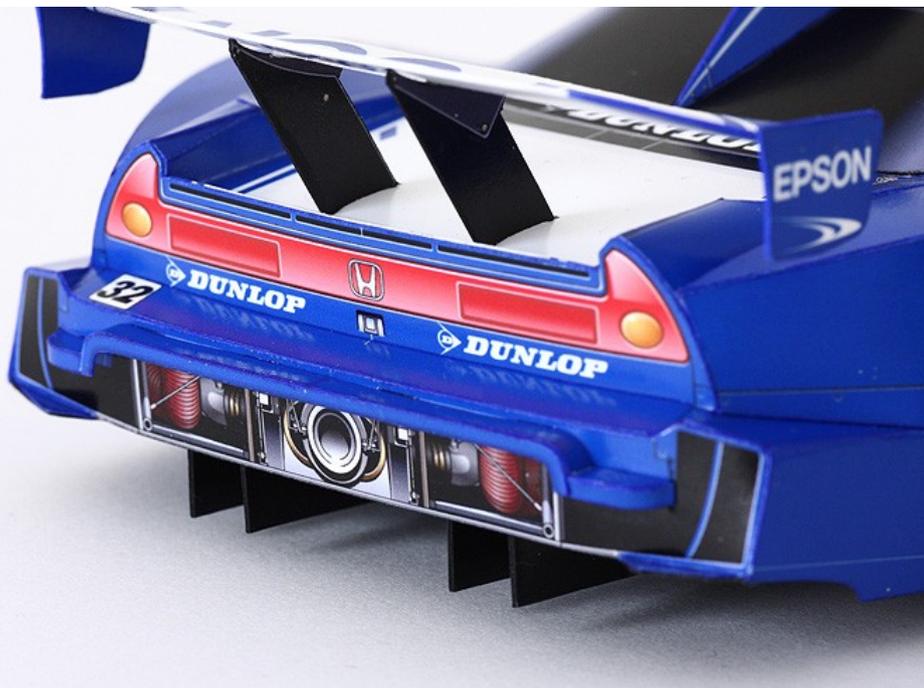
→ teilweise erhebliche Unterschiede, denn:

Abweichung bei 1:24 minimal → bei 1:1 sehr groß

daher viele Teile exakter nachkonstruiert, aber keine neuen Details dazu

Phase hat lange gedauert: 2 Wochen (geplant 3 Tage)





Abbildungen vom 1:24 Modell

Konstruktion

Anspruch: Modell nur aus Papier/Pappe

ohne Verwendung von Metall, Holz oder andere Materialien

Problem: Modell wird sehr schwer (große Menge Pappe bei 1:1)

Gewicht fertiges Modell: ca. 65 kg

daher spezielles Innengerüst nötig (so wenig wie möglich)

→ neu konstruieren (in 1:24 nicht vorhanden)

→ insgesamt 150 Innenteile

bei Konstruktion und Druck beachten: Laufrichtung der Pappe

→ am Bogen angezeichnet; sonst (nicht) faltbar

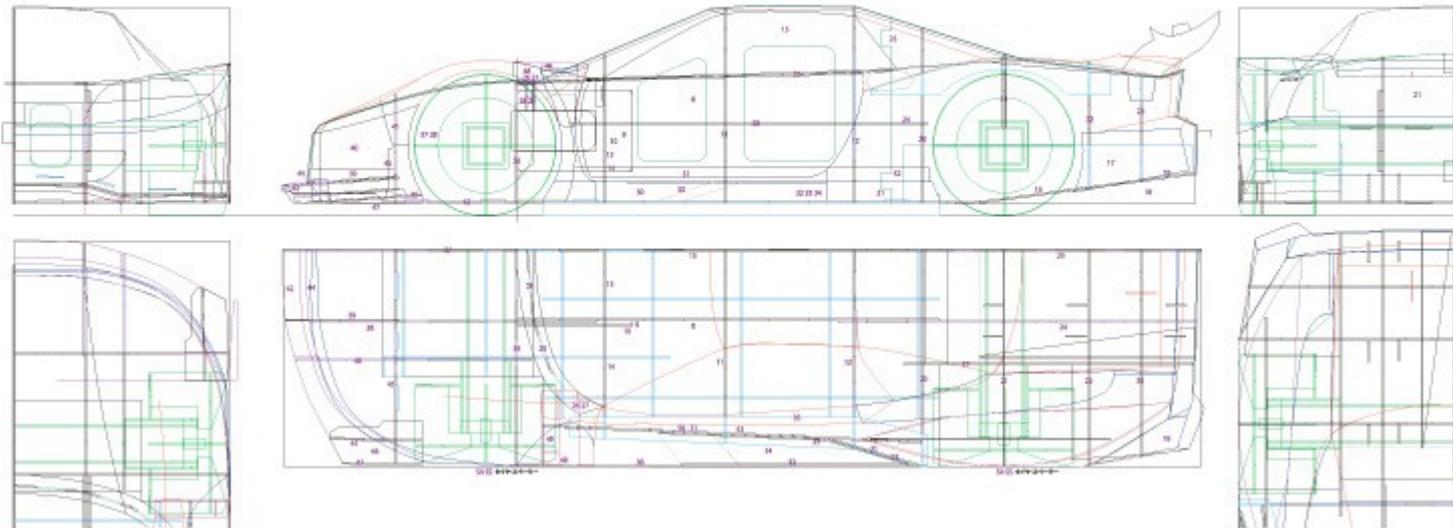
große Außenteile aus der 1:24 Ausgangsvorlage teilen

→ besser biegen und bearbeiten

Reifen einzeln angesetzt, sollen drehbar sein

Konstruktionszeichnung Innengerippe

2008 EPSON NSX 1:1



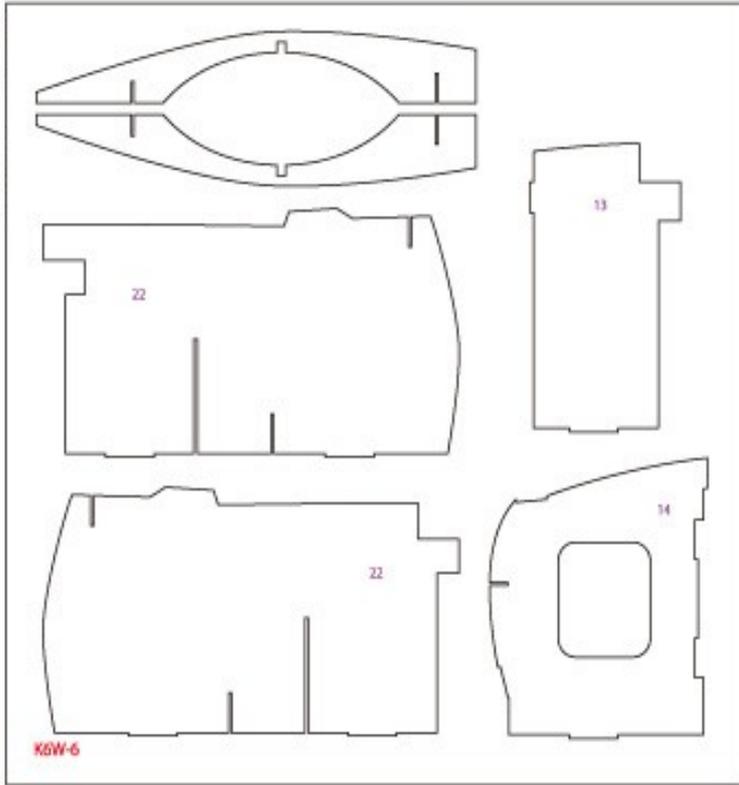
gedruckt bei Epson Innovation Center in Nagano (Japan)

→ Großformatdrucker

jedes Teil mit Bauteilnummer, Aufbau später in der Reihenfolge

2000mmx2000mm

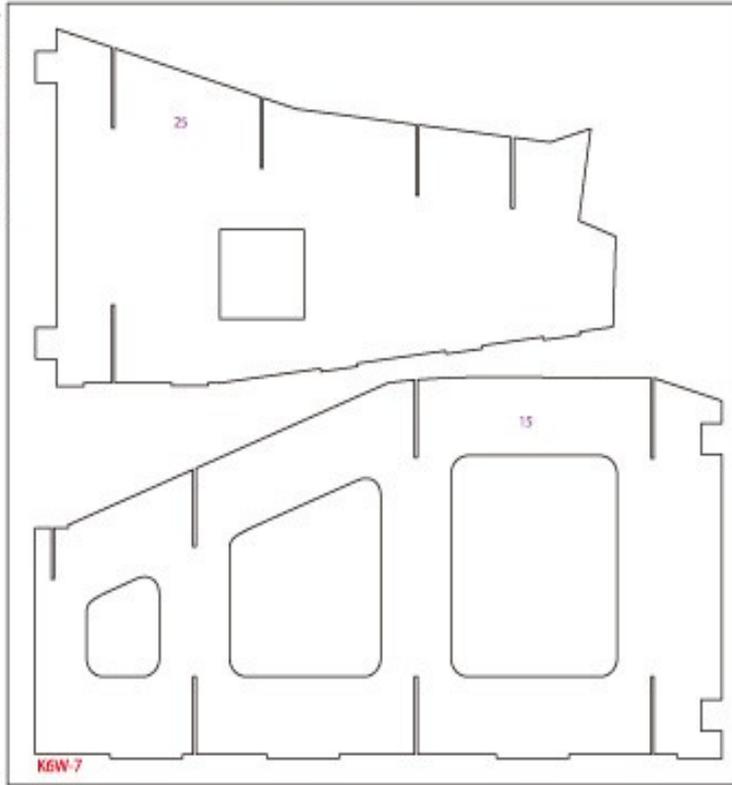
ダンボール目方向↓



K6W-6

2000mmx2000mm

ダンボール目方向↓

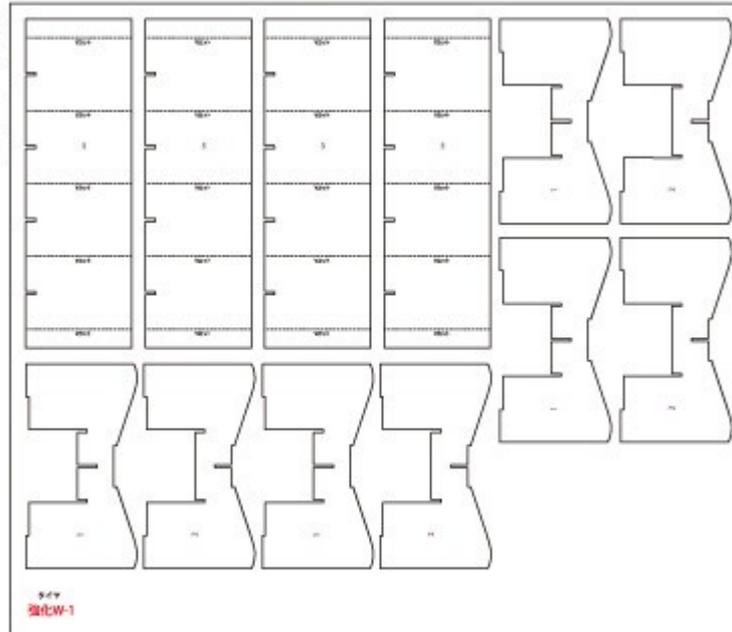


K6W-7

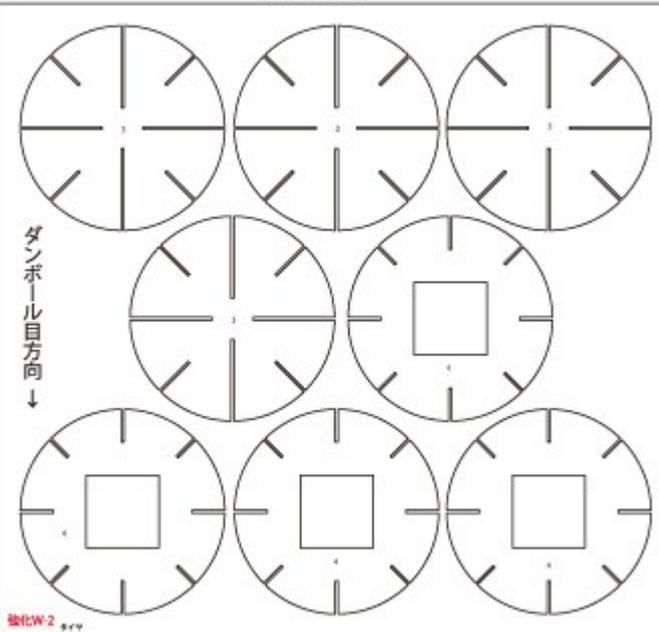
2150mmx2500mm

2150mmx2300mm

ダンボール目方向↓



強化W-1



強化W-2

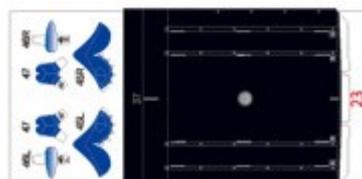
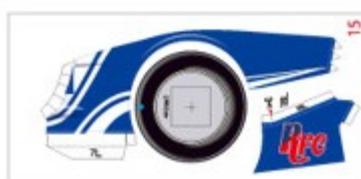
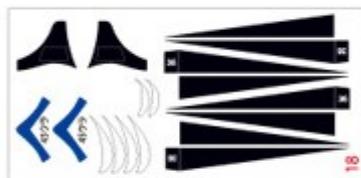
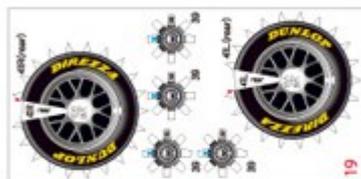
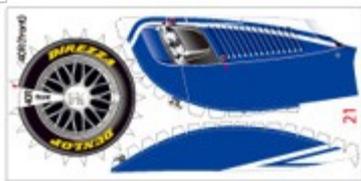
ダンボール目方向↓

Neues Innengerippe

20 Bogen 2 x 2 m
(siehe oben)

2 Bogen für Reifen
2.15 x 3.5 m und
2.15 x 2.5 m

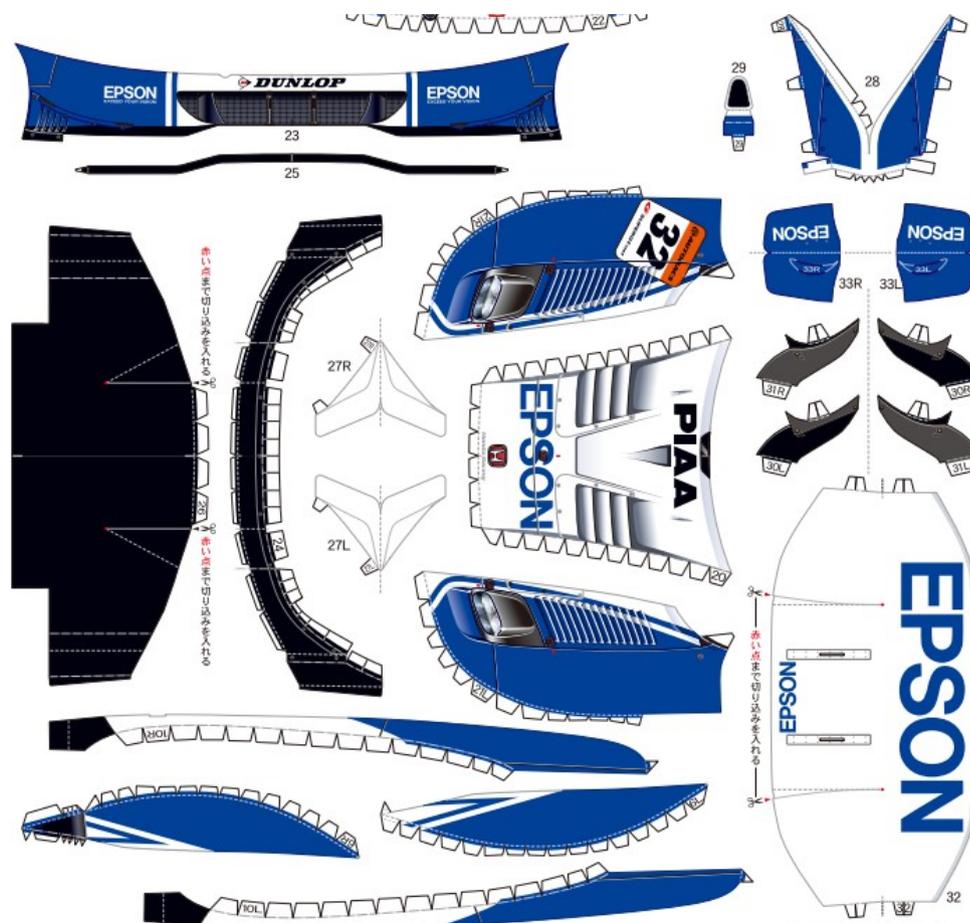
insgesamt 92.9 m²

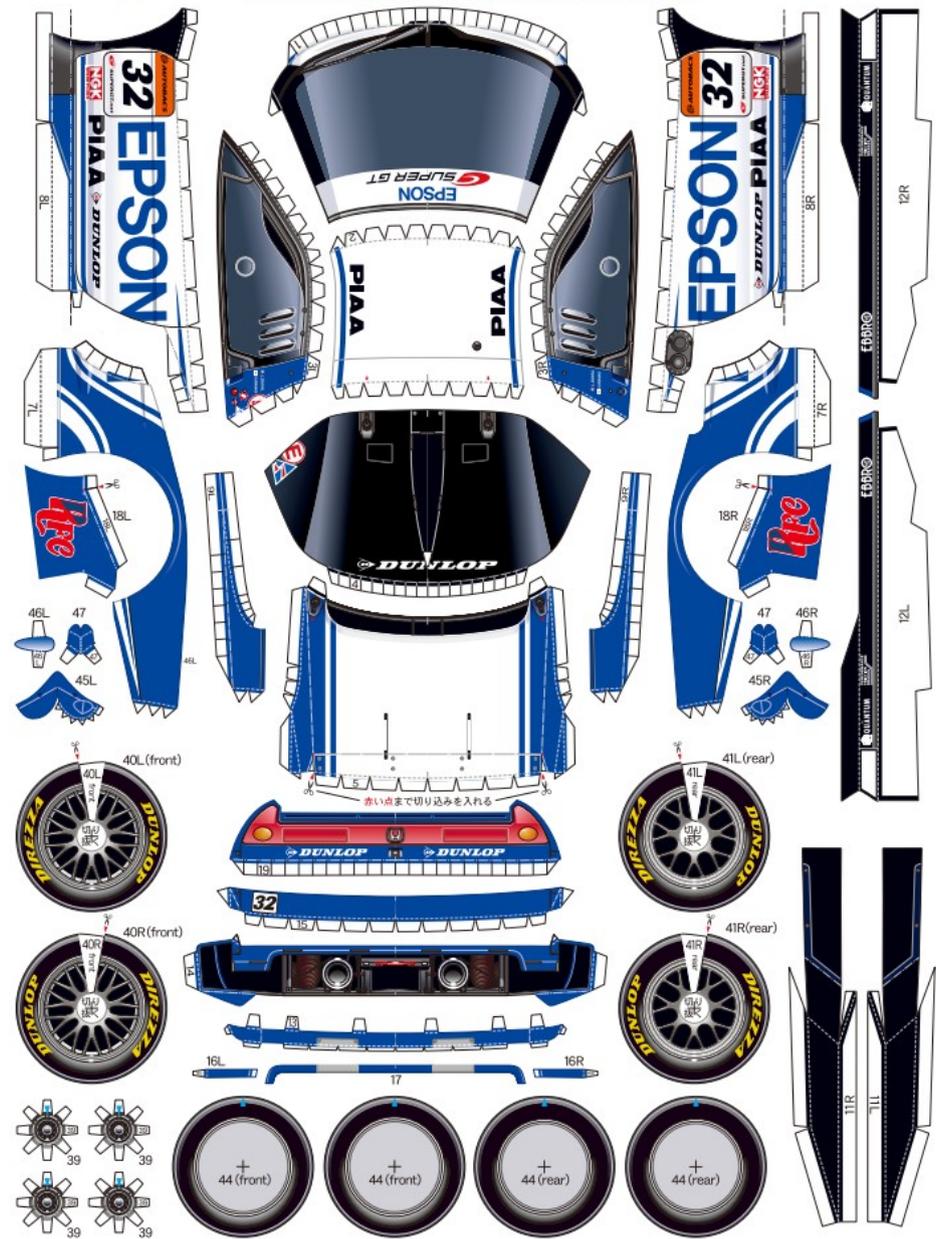
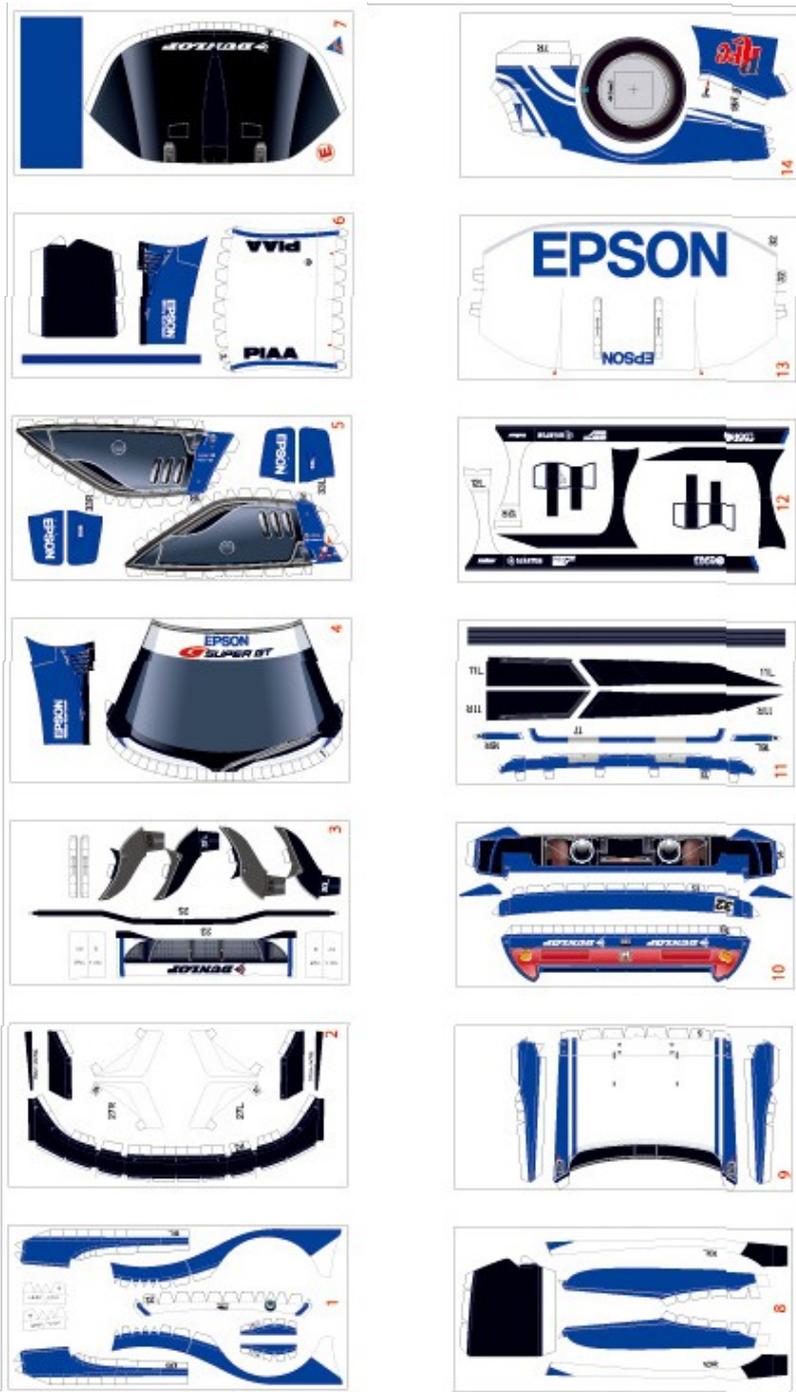


Außenteile:

25 Bogen 1.2 x 2.3 m,
(davon links 12 Stück)
insgesamt 69 m²

unten: ¾ der 1. A4-Seite vom 1:24 Modell





links: weitere 24 Außenteil-Bogen
 oben: Seite 2 von 3 des 1:24 Modells

Einige Außenteile vor der Verarbeitung



Verwendete Werkzeuge

Klebstoff: Holzleim, Gummikleber, Heißklebepistole, zweiseitiges Klebeband

zum schneiden: Cutter, Schere

zum ritzen und falten: Spachtel und Pizza-Schneider

Aufbau Innengerippe – Tag 1 + 2

Innengerüst gebaut durch Nakasawa und Kotake

→ zuerst die Mitte, dann hinten + vorne, zum Schluss die Achsen

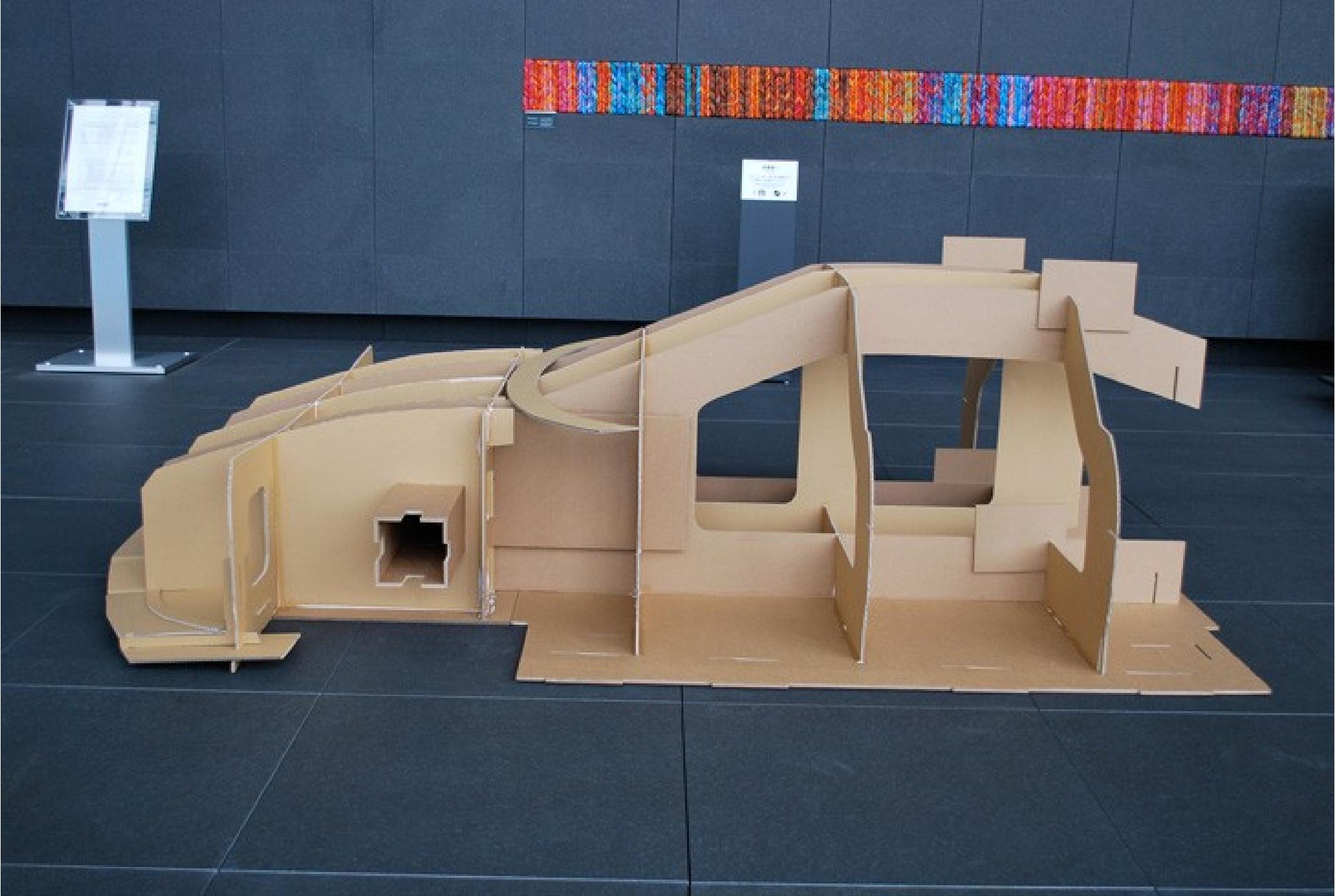
→ sieht schon wie Auto-Karosserie aus

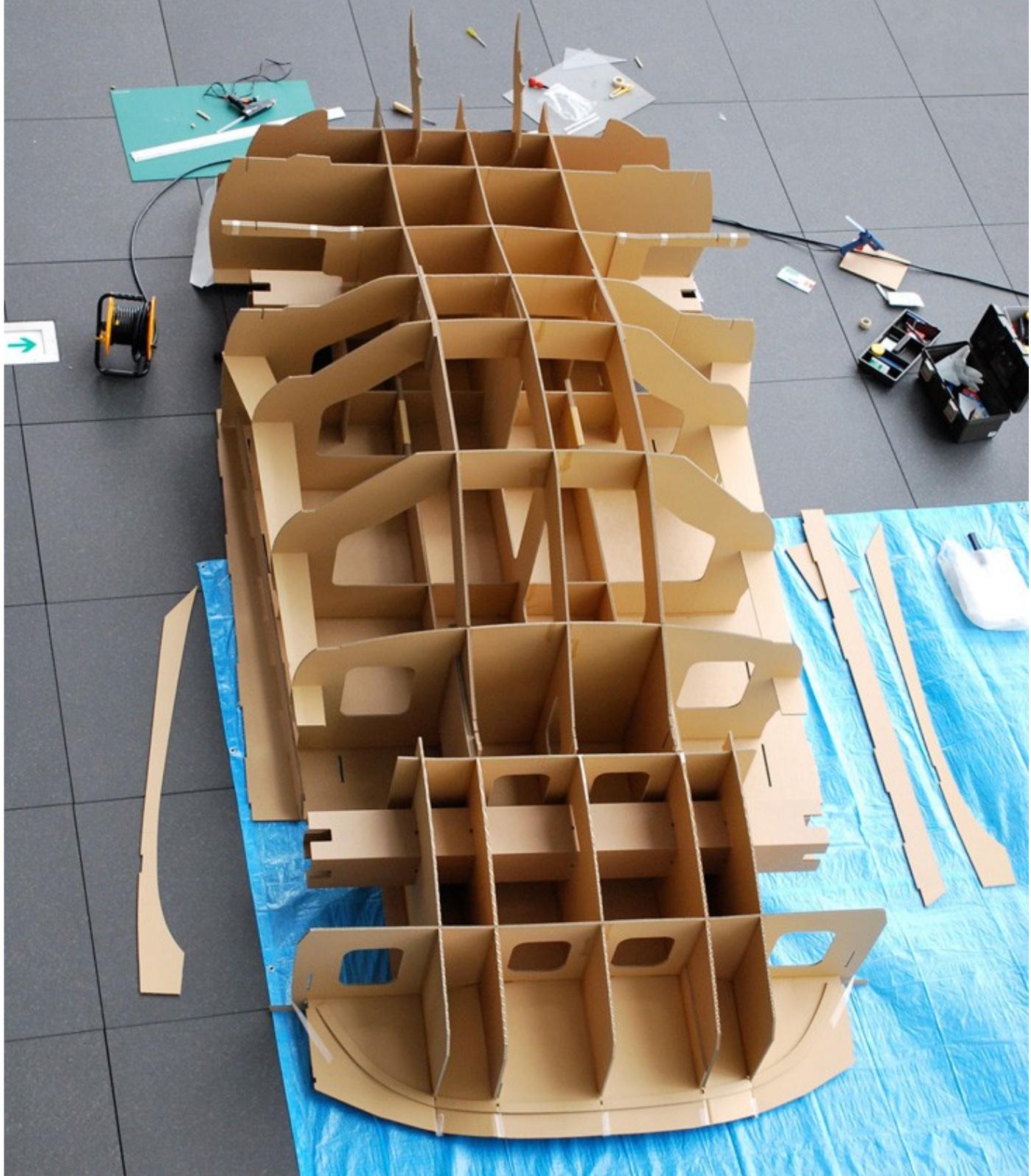












Aufbau Außenhaut – Tag 3 + 4

Aufbau ist anders als normaler Kartonmodellbau

→ instabiler, daher jedes Außenteil mit 3 mm Pappe verstärken

→ mit zweiseitigem Klebeband, da Pappe sonst wellt

→ Blasenbildung beim Zusammenbau vermeiden

manche Teile sind zu biegen

→ vorher einritzen

→ wichtig Papierlaufrichtung, sonst fast nicht biegsam

zunächst Stoßdämpfer → Auto kann später nicht mehr umgekippt werden

erst (fast) alles verstärken, dann Außenverkleidung aufkleben

Beginn mit Frontscheibe

dann die anderen Scheiben (Verstärkung hier mehr als 3 mm)

dann alles andere





















Weiterer Aufbau – Tag 5 + 6

Schwierigkeit: Einbau Vorder- und Hinterteil

→ Auto kann nicht umgekippt werden

Spiegel: besonders gut verstärkt

Problem: im 1:24 Modell viel zu groß, daher jetzt auch zu groß

Schwierigkeit: muss stabil am Auto fest sein

→ Außenhaut geöffnet, nochmal nachverstärkt

am 6. Tag: hinteres Leitwerk mit Klebepistole

ganz zum Schluss der Spiegel











PIAA
EPSON

DUNLOP

EPSON
EXCEED YOUR VISION

19











Geschafft

Konstruktion: 2 Wochen
Aufbau: 6 Tage mit 3 Personen

Bonusmodell I – aber nicht in 1:1

Passend zu den Rennwagen in 1:24 → Racing Queens



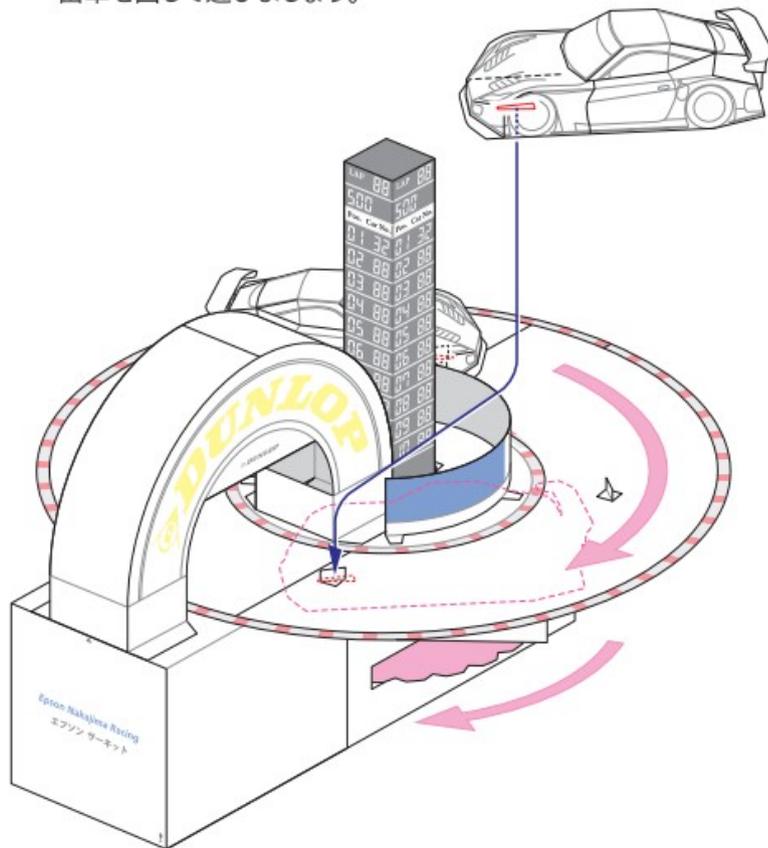
Bonusmodell II – aber nicht in 1:1

Und noch mehr Bewegung...

19

完成です!

底面の前側の穴をコース上の車止めに引っ掛け、
歯車を回して遊びましょう。



ペーパークラフトデザイン / 篠崎 均